

## Акт 1

## Сцена 1

## Ревность

Паде благочестие злата диадима  
 паде церквам восточным красота любима  
 Гордою супостатов ногою поприанна,  
 вместо злата железом люте окованна.  
 Увяде крыи прекрасный в руках сарацына,  
 погуби всю красоту слепота едина.  
 л. 22 об. Сим восточная Азия была упещренна,  
 ныне же сам[а] увяде тая низверженна,  
 Низверженна в работу, где ныне стенает,<sup>1</sup>  
 яко свободителя не имать, рыдает.  
 Похвала верным уже уже и упраз[д]ниися,  
 неверствию супостат лютых покорися,  
 Егда благочестие вспомяну, рыдаю,  
 от прегор[ь]кой болезни сердцем увядаю.  
 Яко колико прежде была прославленна,  
 толико от супостат ныне вничтоженна.  
 Когда бы мне мужества<sup>2</sup> прекрепкая сила,  
 вскоре бы аз адское племя разрушила.<sup>3</sup>  
 Дабы мне на престол ю паки посадити  
 и прежнею честию, як была, почтити,  
 Уже бо не жаль сыну, егда поруганна  
 будет мать, от кого узами связанна.  
 Мать верных Азия, кто ж не возрыдает,  
 яко ея супостат ныне обладает.

## Благочестие

В работу мя адская принуди держава  
 сарацинов неверных, и где ж будет слава  
 Моя? сама же как я буду процветати,  
 егда мне в нужде враг мой велит пребывати.  
 Не дает мне ни мало солнца зрети света  
 и тако вижду бедной жити многа лета.  
 л. 23 Помози, о Ревность, да свободна буду!  
 да имени своего во вся не забуду.

## Ревность

Потерпи мало, пошлет бог тя свободити,  
 твоих супостатов гордых разорити.

## Вера

Доселе пребываю зело утесненна  
 в неверствии рыдая, смертне уязвленна  
 И не вею, доколь буду в сей нужде мучима,  
 доколь в бедах, в теснотах буду одержима;

<sup>1</sup> В рукописи стенает.

<sup>2</sup> В рукописи мужество.

<sup>3</sup> В рукописи разрушили.